.

浜松市議会議員

田口章様と

お気軽にどうぞ 昼 053 - 447 - 3820 夜 053 - 440 - 7100

平成 20 年 4 月 1 日

創ろう!元気な浜松

満開の桜の下、新年度スタート

浜松市議会「2月定例会」最終報告

3/21 に 2 月定例会が閉会しました。予算案を含め、 提案された 103 議案のうち、1 議案が否決、1 議案が 修正の上可決となりました。

予算の内容は、後援会報3月1日号と3月17日号で、中間報告 として報告していますので、そちらをご覧〈ださい。(ブログ < 創3う!元気な浜松 > の後援会だよりのコーナーからダウンロードできます)

修正可決された議案は、簡単に言えば「審議会の市民委員(=公募委員)の報酬を8800円から3000円にする」というもので、この部分を「現状どおり8800円に据え置く」と修正されました。

否決された議案は「区協議会・地域協議会の委員の"費用弁償"5000 円を廃止」し、前述の議案で提案された「3000 円の"報酬"に切り替える」というものでした。

その他の議案については、一部反対意見もありましたが、賛成多数で可決され、新年度の浜松市の主要施策がスタートしました。

私はすべての議案に賛成しました。今月号では、予算への賛成理由など「やすとも丸」2 年目に向けての「成果」と、議案審議の中でいくつか気づいた「課題」をまとめてみました。

平成20年度予算の概要(詳しくは3月号 を見てね)

予算規模は ほぼ前年並

総予算は 4667 億円で、H19 年度の 4987 億円から微減。一般会計は 2668 億円と H19 年度の 2622 億円より微増ですが、実質的にはほぼ前年度並となります。

財政健全化へ 借金は削減

企業会計や特別会計を含めた「総会計」の借金は 440 億円、返済は 532 億円。この結果、借金残高は、H19 年度末の 5550 億円から 5458 億円に、約 92 億円減の見込みです。「H26 年度末に 5000 億円未満」 という、健全化目標に向け着実に進んでいます。

支出の特徴は「市民生活の充実」

H19 年度に比べ「土木費」が減り、「民生費」「教育費」が増えています。 福祉政策や教育の充実をめざす、やすとも市長の特徴といえます。



2 月議会を振り返って(成果と課題)

「行財政改革」を進め、「福祉施策」を充実させ、 将来にわたって「元気な浜松」 を創っていく・・・

この施策が進展しています。

平成 20 年度当初予算案は、賛成 46、反対 7 で可決成立しました。私は、大きく 3 つの視点から賛成しました。すなわち「行財政改革の推進」「子育て支援の充実」「元気な浜松の創造」の進展です。

としては「繰り上げ償還」や 「補助金の見直し」などによるム ダの削減を行っています。

そしてその成果を、 の「こども医療費助成」「バースセンターの開設」などの子育て支援や「学校耐震工事の前倒し」「通学路の安全確保」や「学校支援員の充実」など教育施策に反映させています。

また「 元気な浜松の創造」では、「企業誘致」、「新産業の創造」、「モノづくり新技術への支援」など、次世代に向けた種まきを進めています。

やすとも市長が初めて策定した予算であり、これらを改革の第一歩として評価し、H21 年度、22年度と、さらなる熟成を期待したいと思います。

しかし、決して 100 点満点ではありません。予算審議や議案調査などでいくつかの課題も見えてきましたので、以下に 4 点記載します。

課題(1)

「情報公開」はまだ不十分

予算書や資料を見ただけでは、 事業内容が不明なものが多々あ ります。「主要事業」については HP で内容を公開しているのです が、それでもまだわかりにくいで す。

「主要事業」以外の事業内容に 至っては、とりわけ新人の私には わからないものばかりで、前年度 の予算書や資料との対比、担当部 門のヒアリングなど、いろんな調 査をしましたが、時間がまったく 足りませんでした。

事業内容については、やはり「現場」を見に行かないといけないな・・・ということを痛感したのですが、同時に、情報公開の手法の改善を求めていく必要があると思っています。

鳥取県の HP では、予算策定過程が公開されています。事業内容も、前年比較で一目でわかるようになっており、財政課長査定から総務部長査定、知事査定の経過がわかります。

情報公開が進めば、事業評価も わかりやすくなりますし、ムダの 削減にもつながります。

また仕事の見直しにもつながり ます。鳥取県では予算情報を公開 する代わりに、行政評価(内部評 価)をやめたそうです。

予算の情報公開については、今 後、改善を求めていきます。 課題(2)

「目標管理」が必要

平成 20 年度の事業は、昨年 9 月に示された「戦略計画 2008 (案)」をベースにしたものです。「市長の施政方針」もこれがベースになっていました。

予算も事業も「戦略計画 2008 (案)」がベースになっているはずなのですが、「重点戦略」や「リーディングプロジェクト」でも、事業内容が不明確で、予算にメリハリがついていないものがたくさん見られます。

事業や予算に、「前年踏襲」が まだまだ多いと思われます。

まだまだ「トップの意思が、担 当部門にブレイクダウンされて いない・・・ 』と感じました。

限られた「予算」「人財」で最大の成果を生み出すには、トップと職員一人一人のベクトルをあわせる必要があります。

その改善方法のひとつが「目標管理」です。民間企業では当たり前のこの制度、職員の人事処遇や評価を適正に行うためにも導入すべきです。

4月中に、「戦略計画 2008」とともに「部局戦略計画」「区別戦略計画」が示される予定です。「戦略計画 2008」が、キチンと部門別にブレイクダウンされ、担当者の業務目標につながっているかどうか、チェックしていきます。

課題(3)

「市民協働」の進め方

2月定例会の大きなテーマのひとつが「市民協働」でした。

今回提案された条例案に、行財 政改革の観点から、「審議会委員 を削減し専門性を高める(=知識 経験者比率を高め、市民公募委員 を減らす)」というものがあり、 原案どおり可決したものの、11 人が反対しました。

主な反対意見は、「市は『市民協働推進条例』で、『市政への参画機会をつくる』としており、条例に反する」、「市長は『市民協働』と言いながら、審議会委員から市民委員を減らすのは矛盾している」などです。

市は「パブリックコメントや市 政モニターなど、市民参画の機会 は増えている」と言います。

私は、自分自身も審議会に出ていた経験から、「知識経験者と言っても市民のひとりであり、市民の声が伝わらなくなるわけではない」「必要に応じて、いろんな方の意見を聞くなどの対応を取ればよい」と委員会で意見を述べ、議案に賛成しました。

とはいうものの、反対意見にも「一理ある」と思います。今や、やる気のある市民のみなさんの力を活かさずして、「元気な浜松」は創れません。「審議会への参画機会は減りますが、こんなカタチで市政に参加してください」という仕組みが必要です。

H19 年度は市長自らが動いていました。

て民きトかチグ「松い話とさら!とこの元!うの元!うの元まの元をでいた。 とっ 開気談民会ば対すらうテ催な会のが、話ャまラィやな」のが、ったが、いいとか



8ヵ所で開催されました。

こうした活動の継続や、公聴 (広聴)機能の拡充、さらに各部門 で実施している「出前講座」の積 極的な推進など、市としては、こ うした仕組みの充実を進めなけ ればいけません。

一方、こういう活動は「市当局だけがやればよい」という問題ではありません。もともと議員こそが市民の声を伝える役割をもつ「市民」なのですから、議員や議会が果たさねばならない責任は重大です。

三重県議会では出前講座を行い、市民との対話を実施しています。議会も市民協働の1セクターとなることが必要です。

課題(4)

「ひとつの浜松」の現実

市長は「ひとつの浜松」をめざ してさまざまな取り組みを進め ています。

しかし「市議会・行革特別委員会」や「行革審」では、「がんばる地域応援事業」の予算配分のあり方が議論になりました。

また、地域自治区(=旧市町村)の「まちづくり事業(=補助事業)」

への助成には、「こんなモノにまで補助金を出しているの?」と言いたくなるものが見受けられます。

私は決して、地域自治区の「まちづくり事業」を否定するものではありません。

「地域おこし」の他、伝統芸能など「地域固有事業」や、地域特性を活かした事業など、納得性の高いモノもあります。

また、観光コンベンション予算に移管すれば、さらに幅広く観光 客誘致を行え、地域活性化につな げられるのではないかと思える 事業もあります。

しかし、中には「この税金の使い方で 82 万人の納得を得られるのか」と考えさせられるモノもあります。市の HP をご覧いただければ内容が分かりますが、旧浜松市には無い補助事業が、旧 11 市町村で実施されています。

地域協議会は委員の任期が切れる2年後には廃止される方向です。私は、それにともない「地域自治区」のあり方も議論になると思っていますが、今後も情報公開を進め、市民が納得できる税金の使い方になっているかどうか、検討が必要だと思います。

最近のブログから 3/31「智者は歴史に学ぶ」

経済同友会 浜松協議会の「同友会経済サミット」に参加しました。テーマは「成長・醸成する『100 万都市・浜松』をめざして」という壮大なものです。

もちろん、周辺市町村を合併 しての 100 万都市創造ではあり ません。

「今の浜松を、今後どう発展



させるのか」という視点の、興味深いシンポジウムでした。

基調講演は、川勝平太 静岡文化芸術大学学長。

座談会は、市内の有名企業の経営者がパネラーとして参加していました。 川勝平太 学長のお話は初めて聞きましたが、非常に興味深いものでした。とりわけ、 これまでの近代日本の文明史論は分かりやすかったですし、それを踏まえた、 今後の浜松文化のありようは、20年、30年先の浜松の姿を思い描くに、夢を与えるものであったと思います。

を簡単に説明します。まず質問です。

近世の日本の3都を「東京」「大阪」「京都」としたとき、文明史論的に、近 代日本の3都はどこか?

川勝学長はこう言います。「京都」「東京」「金沢」だと。

「京都」は、奈良~平安~室町時代をとおして中国文化を模倣した都市であり、いわば「東洋文化(=京文化)」の街。

その後、戦国の世を迎え、信長、秀吉、家康を輩出した安土桃山の頃から、自立した「日本文化」が生まれた。たとえば「天守閣」の天守は、西洋の「デウス」の和訳であり、中国文明ではありえなかった文化だとのこと。その象徴が「江戸」。しかし、江戸は時代とともに変化し、今の東京は「西洋文化」の象徴となった。

そうした中、今も昔の江戸情緒(=日本文化)を残しているのが「金沢」。 この3つが、これまでの日本の特徴的な文化都市だということです。

さて、それでは 将来に向けてはどうか、と言うことですが・・・、今後の都市像には、地球規模の文明に対応できる「第4の文化」の醸成が必要であり、これら全ての文化から自立した自由な都市が求められる。

既存の文明からの自立に必要なものは、江戸時代の鎖国に見ることができる「自給」のモノづくり。モノづくりは、工業だけでなく、農業、林業、水産業、そして「文化」や「心」も網羅する。

そして、浜松には、自立できる素地がある。もてる資源を活かし、「浜松共和国」をつくる意気で都市構想を進めるべき・・・、というものでした。

「智者は歴史に学び、愚者は経験に学ぶ」

ついつい、日々に流されてしまう今日このごろですが、歴史の流れは滔々 (とうとう)と私たちを包んでいます。

今日は久しぶりにこの言葉の意味を感じさせて〈れました。(経験を否定するわけではありませんよ・・・^^;)

新しい文明の発信を、この浜松から! なんだかワクワクしてきませんか?

おまけ・・・、それをやっていくためにも「行財政改革」が必要ですね

田口のブログ(創ろう!元気な浜松)

http://taguchi-hamamatsu.cocolog-nifty.com/blog/

3月の主な活動

- 01(土) 入野中学校区青少年健全育成会総会
- 02(日) 行革審傍聴
- 03(月) 議案調査
 - ~06(木)
- 07(金) 全員協議会·本会議(代表質問)
- 09(日) 佐鳴湖クリーン作戦 田端まつり保存会総会
- 10(月) 本会議(代表·一般質問)
- 11(火) 本会議(一般質問)
- 12(水) 環境経済委員会
- 13(木) 文教消防委員会傍聴
- 14(金) 大都市制度調査特別委員会 行財政改革推進特別委員会傍聴
- 16(日) 自治会総会 浜松市水防団長受賞記念式
- 18(火) 入野中学校卒業式
- 19(水) 入野小学校卒業式
- 21(金) 全員協議会·本会議(最終日)
- 22(土) 入野保育園卒園式 交通安全協会入野分会総会
- 23(日) 静岡文化芸術大学セミナー 自治会総会
- 26(水) 鈴親会総会
- 27(木) 新人議員研修会(中央卸売市場) 入野地区自治会連合会期末総会
- 29(土) 自治会総会
- 30(日) 入野地区組凧揚げ会会所開き 自治会総会
- 31(月) 同友会経済サミット

4月の主な予定

- 01(火) 入野地区自治会長会議
- 04(金) 静岡市議会議員との情報交換会
- 05(土) 入野保育園入園式
- 06(日) 自治会総会
- 07(月) 入野小·入野中 入学式 放課後児童会入会式
- 09(水) 西区議員懇談会
- 11(金) 議会改革推進シンポジウム(三重)
- 13(日) 自治会総会
- 16(水) 浅野史郎氏(元宮城県知事)講演会
- 18(金) 岡本護静岡県議後援会総会

- 21(月) 新人議員研修会
- 27(日) 浜松地区メーデー

【編集後記】

3月は卒業式、4月は入学式。すがすが しさを感じる人生の節目の時期ですね。

満開の桜の中、新年度がスタートしました。毎年、この時期になると新入社員時代を思い出します。

初心を忘れず、謙虚に、まじめに、一生 懸命ガンバリます。(章)